

INFORMATIONS PERSONNELLES



Paolo Dagonnier

-  28 rue Albert de Cuyck, 4000 Liège (Belgique)
 +32 493982189
 info@paolodagonnier.com
 www.paolodagonnier.com
 Skype pdagonnier

Sexe Masculin | Date de naissance 25/04/1990 | Nationalité Belge

PROFESSION

Traducteur / Sous-titreur / Copywriter

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

août 2014–présent

Traducteur

Freelance

- Clients: Netflix, the BBC, Montblanc, RTBF, British Council, Zoo Digital, Université de Ca' Foscari à Venise, Université de Bergen, Université de Sydney, Université de Liège et privés
- Spécialisation: Littérature, Tourisme, Art, Catalogues d'exposition et de musées, Brochures touristiques, Cinéma, Journalisme, Musique, Publicité.

fév. 2015–janv. 2016

Service Volontaire Européen

Associazione Movimentazioni, Pescara (Italie)

Organisation d'événements culturels (projections de films, festival musical IndieRocket, festival des Littératures de l'Adriatique...)

Communication et marketing sur les réseaux sociaux

fév. 2014–juil. 2014

Professeur Assistant

Université de Liège (Belgique)

Cours "Littérature Américaine Comparée"

ÉDUCATION ET FORMATION

sept. 2011–août 2014

Master en Langues Modernes et Littérature (Anglais/Italien)

Université de Liège (Belgique)

Recherche Littéraire

Etudes Américaines

Histoire de l'Art (spéc. Renaissance)

Littérature Italienne Contemporaine

Rang dans la Classification ECTS: A (84,30 % de moyenne)

sept. 2008–août 2011

Bachelier en Langues et Littératures Modernes

Université de Liège (Belgique)

*Linguistique Anglaise et Italienne
Littérature et culture anglophone et italienne
Classification ECTS: C*

sept. 2010–janv. 2011 **Séjour Erasmus**
National University of Galway Irlande
*Poésie américaine
Culture Irlandaise*

COMPÉTENCES PERSONNELLES

Langue(s) maternelle(s) français

Autre(s) langue(s)

| | COMPRENDRE | | PARLER | | ÉCRIRE |
|-------------|------------|------|---------------------------------|---------------------------------|--------|
| | Écouter | Lire | Prendre part à une conversation | S'exprimer oralement en continu | |
| anglais | C2 | C2 | C2 | C2 | C2 |
| italien | C2 | C2 | C2 | C2 | C2 |
| néerlandais | B1 | B1 | A2 | A2 | B1 |
| espagnol | B1 | B1 | A2 | A2 | A2 |

Niveaux: A1 et A2: utilisateur élémentaire - B1 et B2: utilisateur indépendant - C1 et C2: utilisateur expérimenté
Cadre européen commun de référence pour les langues

Compétences en communication

- Excellentes compétences en communication et relations interpersonnelles acquises à travers mon expérience en tant que professeur (à la fois dans des contextes formels et informels) et mon expérience en tant que volontaire européen (communication mail et réseaux sociaux)
- Excellentes compétences en écriture (membre fondateur de la revue littéraire *Chromatique* et auteur du livre "And the Beat Goes on! - ed. Maelstrom, 2015).

Compétences organisationnelles/ managériales

- Excellentes compétences organisationnelles, autonomie et respect des 'deadlines' grâce à mon expérience en tant que professeur et traducteur.

Compétences numériques

| AUTOÉVALUATION | | | | |
|-----------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
| Traitement de l'information | Communication | Création de contenu | Sécurité | Résolution de problèmes |
| Utilisateur expérimenté | Utilisateur élémentaire | Utilisateur indépendant | Utilisateur indépendant | Utilisateur expérimenté |

Compétences numériques - Grille d'autoévaluation

- Excellente maîtrise de la Suite Microsoft Office (Word, Excel, etc) sur Mac et Windows, excellente maîtrise de plusieurs CAT tools (SDL Trados Professional 2015, MemoQ) et du programme Subtitle Edit (sous-titres).
- bonne expérience en *online writing* (blogs, newsletters, etc.)

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

- 2015: Publication du recueil de poésie & *the Beat Goes On!*
- 2013 - présent: Co-organisateur des soirées *Hit the Words, Jazz!*
-

Hobbies & Passions Collection de Vinyles, Ecriture, Voyage, Lecture, Cinéma

Personal Statement J'autorise le traitement et l'utilisation de mes données suivant le Décret Légititatif 196/03.